

5. “गुरु-शिष्य परम्परा शिक्षण पद्धति” विषय पर 300 शब्दों में अपने विचार प्रकट कीजिए।

Write an essay on Guru-Shisya Parampara System in 300 words.

अथवा (*Or*)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो तबला वादकों का जीवन-परिचय लिखिए :

- (i) पं. अनोखेलाल
 - (ii) पं. किशन महाराज
 - (iii) पं. सामता प्रसाद
 - (iv) उस्ताद अल्लारक्खा खाँ ।

Write life sketch of any two Tabla players of the following :

- (i) Pt. Anokhelal
 - (ii) Pt. Kishan Maharaj
 - (iii) Pt. Samta Prasad
 - (iv) Ustad Alla Rakha Khan

A-3029

B.P.A. (Regular/Private) (Third Year)

Examination, 2020-21

TABLA

First Paper

Science of Music

Time : 3 Hours *Maximum Marks :* $\begin{cases} \text{Priv. : } 100 \\ \text{Regu. : } 80 \end{cases}$

Minimum Marks : { Priv. : 33
Regu. : 26

नोट : निम्नानुसार प्रश्न हल कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

$$20 \times 5 = 100 \text{ (P), } 16 \times 5 = 80 \text{ (R)}$$

Attempt as follows. All questions carry equal marks

1. ध्रुपद, धमार एवं टप्पा गायन शैलियों का सामान्य परिचय देते हुए उनके साथ बजायी जाने वाली तालों का परिचय दीजिए ।

Give introduction of Dhrupad, Dhamar and Tappa singing style and give the name of Taal being played with their accompaniment.

अथवा (Or)

पखावज एवं तबले की वादन शैली की तुलना कीजिए ।

Compare Pakhawaj and Tabla playing style.

2. उत्तर भारतीय संगीत में स्वर वाद्य एवं घन वाद्यों की उपयोगिता एवं महत्व पर प्रकाश डालिए ।

Explain utility and importance of Swar Vadya and Ghan Vadya in North Indian music.

अथवा (Or)

तबला वादक के गुण-दोषों को विस्तारपूर्वक समझाइये ।

Explain in detail the merits and demerits of Tabla player.

3. तबला वादन के पंजाब घराने का परिचय दीजिये तथा उसकी वादन विशेषताओं को समझाइए ।

Give introduction of Punjab Gharana of Tabla and explain its playing specialities.

अथवा (Or)

तबले की विस्तारशील एवं अविस्तारशील रचनाओं को उदाहरण सहित समझाइए ।

Explain with example the Vistarsheel (Expandable) and Avistarsheel (Non-expandable) compositions of Tabla.

4. प्राचीन मार्ग ताल पद्धति पर प्रकाश डालिए ।

Explain the old Marg Tal system.

अथवा (Or)

शास्त्रीय गायन प्रकारों (बड़ा व छोटा ख्याल) के साथ तबला संगत किस प्रकार की जाती है, समझाइए ।

Explain the accompaniment of Tabla with classical music (Bada Khayal and Chhota Khayal).